

از فیزیک تا شمشیربازی

درک و کنترل ضربه های دوبله در اِپه

ترجمه: عباسعلی فاریابی

۱۴۰۳/۱۲/۲۳

در باشگاه شمشیربازی فورچيون، ما به خود می بالیم که جامعه ای متنوع و پرشور از شمشیربازان را پرورش می دهیم. یکی از الهام بخش ترین اعضای ما، **جیمز گالیوان**، شمشیرباز ۸۱ ساله است که به تازگی سفر خود را در این ورزش آغاز کرده است. جیمز علیرغم اینکه در شمشیربازی تازه کار است، علاقه عمیقی پیدا کرده و هفته ای سه بار با ما تمرین می کند. شور و شوق و ذهن تحلیلی اش او را به بررسی جنبه های مختلف شمشیربازی سوق داده است، و امروز ما خوشحالیم که مقاله روشنگر او در مورد موضوع ضربه های کدوبل (توآمان) در اسلحه اِپه را به اشتراک می گذاریم. جیمز عشق خود به فیزیک را با اشتیاق تازه یافته خود به شمشیربازی ترکیب می کند تا دیدگاهی منحصر به فرد در مورد اینکه چگونه ضربه های دوبله می تواند بر نتیجه مسابقه تأثیر بگذارد، ارائه دهد. امیدواریم از تحلیل متفکرانه او لذت ببرید و از غنای آن مانند ما استفاده کنید.



نوشته جیمز گالیوان

ایجاد و اجتناب از ضربه های کدوبل اِپه

چرا این موضوع مهم است؟

ضربه های کدوبل در صورت جلو بودن در امتیاز می تواند به پیروزی کمک کنند یا در صورت عقب ماندن باید از آنها اجتناب کرد. ضربه های دوبله همچنین می توانند به مجموع امتیازات دور مقدماتی مسابقه شما کمک کنند یا به آن آسیب برسانند. آنها در تعیین موقعیت بهتر شما در دور حذفی یا رده بندی کلی مسابقات تأثیر بسزائی دارند.

قوانین

طبق قانون زمان بندی اِپه:

"دستگاه آپاره باید فقط اولین ضربه ای را که انجام می شود ثبت کند. اگر فاصله زمانی بین دو ضربه کمتر از ۴۰ میلی ثانیه (۲۵/۱ ثانیه) باشد، دستگاه باید ضربه دوبله را ثبت کند (هر دو لامپ رنگی باید به طور همزمان روشن شوند). وقتی فاصله از ۵۰ میلی ثانیه (۲۰/۱ ثانیه) فراتر رفت، دستگاه باید فقط یک ضربه را ثبت کند (فقط یک چراغ رنگی روشن می شود). تیرانس مجاز زمان بندی دستگاه بین این دو حد است (۲۵/۱ و ۲۰/۱ ثانیه).

قوانین اجرایی زمان بندی:

فرض کنیم که زمان بندی اسمی آپاره بین دو حد در ۴۵ میلی ثانیه تنظیم شده است. بنابراین تیرانس ± 5 میلی ثانیه خواهد بود. این تجزیه و تحلیل بر این اساس است که چگونه پنجره زمان ضربه های کدوبل ۴۵ میلی ثانیه ای بر پارامتر فاصله ای که من از آن به عنوان "طول" یاد می کنم تأثیر می گذارد. ترکیبی از عوامل مختلف بر طول تأثیر می گذارد. موضوعی پوششی ما، بررسی می کند که چگونه طول های مختلف می توانند نتایج کدوبل را بهبود بخشند. اگرچه من از هر دو لذت می برم، اما من بیشتر یک فیزیکدان هستم تا یک شمشیرباز.



آنچه از نظر فیزیکی طول های بلند یا کوتاه را مشخص می کند:

- تیغه بلندتر باشد که یک عامل کاملاً کم اهمیت است.
- دست شمشیرباز از نظر فیزیکی بلندتر از دست حریف باشد.
- کشیده شدن دست و افزایش طول آن در زمان ضربه زدن.
- استفاده از دسته فرانسوی (نگه داشتن دست از قسمت انتهایی).
- نشانه روی تیغه خودی به هدف نزدیک تر نسبت به هدف نشانه رفته حریف.
- تمامی ترکیبات فوق.

سرعت در این محاسبات، سرعت ترکیبی دو شمشیرباز در زمان اولین ضربه است. اگر شمشیربازها هر دو با سرعت ۵ مایل در ساعت حمله کنند، سرعت ترکیبی ۱۰ مایل در ساعت خواهد بود. اگر یکی با سرعت ۵ مایل در ساعت تهاجم کند و دیگری با سرعت ۴ مایل در ساعت عقب نشینی کند، سرعت ترکیبی ۱ مایل در ساعت خواهد بود.

توجه به این نکته مهم است که تجزیه و تحلیل طول به تنهایی برخی از مسائل جانبی مرتبط مانند کاهش قدرت ضربه زدن هنگام گرفتن دسته فرانسوی از ته آن را در نظر نمی گیرد. حتی سبک بازی فردی هم عملاً تأثیر ندارد.

$$1 \text{ mph} \cdot 45 \text{ ms} = 0.8 \text{ in}$$

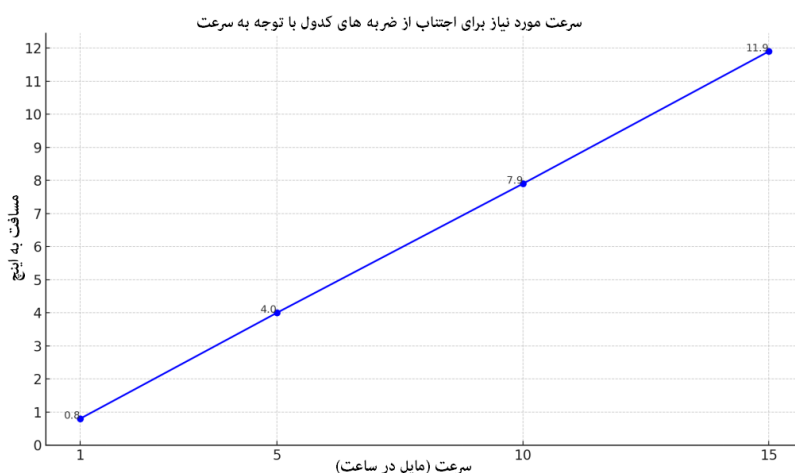
$$5 \text{ mph} \cdot 45 \text{ ms} = 4 \text{ in}$$

$$10 \text{ mph} \cdot 45 \text{ ms} = 7.9 \text{ in}$$

$$15 \text{ mph} \cdot 45 \text{ ms} = 11.9 \text{ in}$$

(mph = مایل در ساعت) (ms = میلی ثانیه)

سرعت ضربه در برابر داده‌های طول، مسافتی را که طول کوتاه‌تر باید طی ۴۵ میلی‌ثانیه طی کند تا از ضربه های کدوبل جلوگیری شود، نشان می‌دهد. سرعت کمتر باعث می شود که طول قابل توجه تر شود.



- برای جلوگیری از ضربه کدوبل در سرعت ۱ مایل در ساعت، تیغه کوتاه تر نباید بیش از ۰.۸ اینچ عقب باشد.
- در سرعت ۵ مایل در ساعت، مسافت مورد نیاز به ۴ اینچ افزایش می یابد.
- در سرعت ۱۰ مایل در ساعت، مسافت مورد نیاز ۷.۹ اینچ است.
- اما در سرعت ۱۵ مایل در ساعت، مسافت مورد نیاز ۱۱.۹ اینچ می باشد.

این نمودار به صورت بصری نشان می دهد که چگونه مسافت مورد نیاز برای جلوگیری از ضربه کدوبل با سرعت شمشیربازان افزایش می یابد.

به عنوان مثال، اگر بدن دو شمشیرباز با سرعت ۵ مایل در ساعت در حال نزدیک شدن به هم هستند، تیغه کوتاه‌تر نباید بیش از ۴ اینچ عقب باشد تا یک ضربه کدوبل روشن شود. در سرعت ۱ مایل در ساعت، تنها در صورتی که تیغه کوتاه تر کمتر از ۰.۸ اینچ عقب باشد، یک ضربه کدوبل به دست می آید. با نزدیک شدن به سرعت ۱۰ مایل در ساعت، تیغه کوتاه‌تر نباید بیش از ۸ اینچ عقب باشد تا یک ضربه کدوبل روشن شود.

نتایج عملی:

- گرفتن دسته فرانسوی از ته می تواند مزیت طول تا ۴ اینچ را افزایش دهد.
- دستی که در حین تماس به طور کامل کشیده نشده باشد، می تواند چندین اینچ را از دست بدهد.
- خم شدن به جلو در زمان ضربه زدن می تواند چند اینچ به طول بیافزاید.
- فلش کردن می تواند به اندازه ۸ اینچ به طول اضافه کند.
- خم شدن به عقب منجر به کاهش طول می شود.
- کشیدن بیشتر بازو در هنگام تماس می تواند چند اینچ به نفع اضافه کند.
- کاهش شتاب به فرد کمک می کند از مزیت طول بیشتر استفاده کند.
- عقب رفتن با سرعت بالا در زمان ضربه به کسانی که طول بیشتری دارند کمک می کند.
- اگر سرعت کم باشد طول بیشتر برای ضربه زدن به حریف یک امتیاز مثبت است.
- مسافت های نزدیک تر حریف را هدف بگیرد.
- سرعت های آهسته تر یا عقب نشینی در زمان ضربه زدن مزیتی به طول می افزاید.
- طول کوتاه تر را می توان با افزایش سرعت تماس جبران کرد.

مقالهٔ جیمز گالیوان تجزیه و تحلیل دقیقی از چگونگی تأثیر زمان و فاصله بر ضربه های کدوبل در ایه را ارائه می دهد. پیشینه او در فیزیک در رویکرد روشمند او برای درک مکانیک پشت این لحظات حساس در یک مسابقه می درخشد. بینش او می تواند به شمشیربازان جدید و با تجربه کمک کند تا استراتژی ها و عملکرد خود را در پیست بهبود بخشند.

آقای جیمز عزیز، از فداکاری و به اشتراک گذاری دانش خود با جامعهٔ شمشیربازی سپاسگزاریم. از همهٔ خوانندگان خود دعوت می کنیم تا نظرات و تجربیات خود را در مورد ضربه های کدوبل در شمشیربازی به اشتراک بگذارند. آیا شما با سناریوهای مشابهی مواجه شده اید؟ آیا نکات یا استراتژی های اضافی دارید؟ بازخورد شما بسیار ارزشمند است و به همهٔ ما کمک می کند تا با هم چیزهای جدیدی را یاد بگیریم و رشد کنیم.



اطلاعات بیشتر در مورد ضربه های کدوبل:

درک ضربهٔ کدوبل

در شمشیربازی، ضربهٔ کدوبل زمانی اتفاق می افتد که هر دو شمشیرباز به طور همزمان ضربه ای را بزنند. در حالی که گاهی اوقات ممکن است این امر اجتناب ناپذیر باشد، به خصوص برای شمشیربازان جدیدتر یا با تجربهٔ کمتر، روش های استراتژیک برای به حداقل رساندن وقوع آن و به حداکثر رساندن ضربات تکی وجود دارد.

مدیریت فاصله

حفظ فاصلهٔ مناسب بسیار مهم است، به خصوص در هنگام بازی در برابر حریفان قد بلندتر. شما اغلب می توانید در فواصل بلند بدون اینکه خود را در معرض خطر جدی قرار دهید، مچ حریف خود را مورد هدف قرار دهید. این "بازی فاصله و زمان" شامل **صبر و انتظار برای لحظهٔ مناسب** برای نزدیک شدن به حریف است. به عنوان مثال، حمله به پای جلوی حریف زمانی می تواند به شما کمک کند که فاصله را به سرعت کم کنید و در عین حال توانایی او برای ضد حمله را به حداقل برسانید.

فنت (فریب) و بایند

یک استراتژی رایج که توسط شمشیربازان باتجربه پیشنهاد می شود، **بایند** کردن تیغهٔ حریف برای ایجاد یک مسیر امن برای حمله است. این کار با یک حرکت ظاهرسازی (فریب) برای وادار کردن حریف به یک واکنش شروع، و به دنبال آن اجرای یک بایند، می تواند به طور موثر تیغهٔ حریف را خنثی کند. این به ویژه برای شمشیربازان کوتاه قدرتر که قبل از رسیدن به هدف با چالش جبران شکاف فاصلهٔ روبرو هستند، مفید است.

تمرکز روی حرکات تیغه

استفاده از **حرکات مرکب تیغه** در حملات شما می تواند ضربه های کدوبل را کاهش دهد. به جای اینکه مستقیماً برای ضربه زدن حرکت کنید، ابتدا تیغه حریف خود را از طریق یک بتمان یا یک دفاع درگیر کنید، این کار می تواند سلاح او را تغییر مسیر دهد و فرصتی برای یک ضربه ایجاد کند. تمرین‌هایی مانند **فلش اپوزه**، که در آن تماس با تیغه حریف را در حین هجوم حفظ می‌کنید، می‌تواند بسیار مؤثر باشد.



تکنیک های دفاعی

از جهت دفاعی، تاکید بر **دفاع و حرکات اپوزه** به جای ضدحمله، می تواند شانس ضربه های توأمان را کاهش دهد. کنترل درگیری با تیغه حریف، زدن ضربه همزمان را برای او چالش برانگیزتر می کند.

تطبيق استراتژی خود بر اساس قد

تفاوت قد نقش مهمی در دینامیک شمشیربازی دارد. شمشیربازان قدبلندتر از دسترسی به فاصله بلندتری بهره می‌برند، اما ممکن است در فاصله‌های نزدیک دچار مشکل شوند. برعکس، شمشیربازان کوتاه‌تر ممکن است مانور دادن و بهره‌برداری از مسافت‌های کوتاه‌تر را آسان‌تر بدانند. بر روی استفاده از مزایای فیزیکی خود، اعم از **دستیابی به هدف حریف، سرعت یا چابکی**، تمرکز کنید تا یک رویکرد مناسب برای به حداقل رساندن ضربه های دوبله ایجاد کنید.

نتیجه

کنترل ضربه های کدوبل در شمشیربازی مستلزم ترکیبی از **مدیریت راهبردی فاصله، حرکات دقیق تیغه و تکنیک های متناسب با قد** خود شخص و حریف است. با پرورش این مهارت‌ها، شمشیربازان می‌توانند تمرکز خود را از اجتناب صرف از ضربه های دوبله به دستیابی مداوم به تک ضربه تغییر دهند و عملکرد کلی و مزیت رقابتی خود را افزایش دهند.

Thomas Ferriere