

چگونه باید با حریفی بازی کنم که تیغه اش را مرتب پیچ و تاب می دهد؟

"نظر چند مربی و بازیکن"

ترجمه: عباسعلی قاریابی

آدام ستین

ابتدا باید بگویم که وقتی شما به حریف خود اجازه می دهید که این گونه بازی را به شما **دیکنه** کند، در واقع در حال ارتکاب یک اشتباه زیربنایی مبتدیانه اِپه هستید. وقتی حریف تیغه اش را به طرف شما پیچ و تاب می دهد، دلیل آن احتمالاً این است که او نتیجه گرفته است که شما دنبال راهی هستید تا بفهمید که چگونه می توانید به او ضربه بزنید. و نوسان تیغه او به این دلیل است که **شما را گیج و ناامید کند**، و غالباً هم نتیجه نمی گیرد.

ضمن اینکه وقتی حریف با تیغه خود شروع به شلوع کاری می کند، این دو احتمال نیز وجود دارد:

(الف) نمی تواند به شما ضربه بزند، و یا

(ب) در وضعیت تیغه ضعیفی قرار دارد.

بنابراین شما باید حداکثر تلاش خود را بکنید تا از او امتیاز بگیرید. یا اینکه به گونه ای **مانور** بدهید تا او را به فاصله مناسبی بکشانید تا بتوانید به او **ضربه مستقیمی** بزنید، و یا یک **حمله برق آسای سریعی** روی حرکات شلوع او اجرا کنید.



به پای او ضربه بزنید

یا اینکه در حین این حرکات نوسانی او را ترغیب کنید تا، با بستن فاصله، یا با یک حرکت فریب، به شما حمله کند، آنگاه تیغه او را با یک **بتمان محکم** کنار بزنید و به او ضربه بزنید، یا اینکه با یک ضربه به پا او را غافلگیر کنید و تمرکزش را برهم زنید.

برایان مادیگان

تیغه را نادیده بگیرید. قصد او را از حرکات بدنش بخوانید. شاید او قصد داشته باشد توجه شما را به تیغه اش معطوف کند تا شما را از آنچه پاهای او انجام می دهند منحرف کند. اگر او ثابت ایستاده و تنها در حال کار با تیغه خود می باشد، شاید دوست دارد که شما به او حمله

کنید. از آن جایی که بالاخره یکی باید حمله کند، بنابراین او را وادار به انجام حرکتی کنید که نمی خواهد انجام دهد. به عنوان مثال، اگر او آماده شده باشد تا برای دفع حمله شما از دفاع پایین استفاده کند. بنابراین یک **حرکت فریبی را اجرا کنید** که به اندازه کافی قانع کننده باشد و سپس با یک **کوپه به مچ دست یا بازوی** او ضربه بزنید.

اگر قد او بلندتر باشد، احتمالاً زمان برگشت او به گارد بسیار عالی نیست. او حتی احتمالاً نمی تواند به سرعت یک حریف قد کوتاه تر حمله کند، حتی اگر هم به هدف دسترس داشته باشد. با **وادار کردن او به حرکت** دادن پاهایش، کنترل بازی را به دست بگیرید. او احتمالاً دوست نخواهد داشت تا پاهای خود را زیاد حرکت دهد، زیرا قد او بلند است و طبیعی است که این گونه بازیکن ها از تلاش بیشتر فیزیکی اضافی صرف نظر کنند، و در عوض ارائه حرکات هلیکوپتری تیغه برایشان راحت تر است.

ضمناً، سعی کنید جواب این سوال ها را پیدا کنید. "آیا او برای اجرای حرکات تهاجمی از حمله استفاده می کند یا فلش، یا فقط برای تهدید از بدن و راست کردن دست بهره می گیرد؟"، "آیا شما می توانید با حرکات فریب و کارپا او را وادار به حرکت کنید؟". سعی کنید **سرعت (تمپو) او را برهم زنید**، زیرا تصور می کنم او با این تاکتیک سرعت قابل پیش بینی ثابتی را حفظ می کند. برای بسیاری از افراد دشوار است که حرکات دست را با یک سرعت اجرا کنند و در عین حال یک سرعت متفاوت دیگری برای پاها داشته باشند.

من این تاکتیک نوسانی را (زیاد) مشاهده کرده ام و همیشه از طرف کسی اعمال می شود که در تکنیک خود به یک خلأ خاص برخورد کرده باشد، و چنین کسی استفاده از این نوع استراتژی گیج کننده هلیکوپتری حمله یا دعوت به حمله را آسان تر می داند. **او را وادار کنید تا پاهای خود را حرکت دهد**، برخی از شمشیربازهای قد بلند این کار را زیاد دوست ندارند.



جیمز جفریز

چند انتخاب وجود دارد.

۱. **کار با پا:** با فاصله بازی کنید و ببینید که آیا او هم می تواند آن را حفظ کند.
۲. **کار روی تیغه:** در حین با قدم زدن به تیغه او بتمان بزنید و عقب نشینی کنید.
۳. با یک **حرکت فریبی** سعی کنید او را وادار به راست کردن تیغه خود کنید (شما را با دست راست تهدید کند) تا بتوانید مسیر تیغه او را با حرکت پایند ببینید و به او فشار دهید.

اینها اولین فکریهایی است که در چنین وضعیتی به ذهنم خطور می کند. البته موارد دیگری نیز هست. تنها کاری که شما نباید انجام دهید این است که به او اجازه دهید تا بازی را به شما دیکته کند. در عوض فاصله را حفظ کنید، و به دنبال فرصتی باشید تا بتوانید قوی ترین حرکت خود را به اجرا بگذارید.