

چگونه باید بازی هم بازی های جدول مقدماتی خود را تماشا کرد

ترجمه: عباسعلی فاریابی (۱۳۹۸/۱۰/۹)

بارها در مقاله های گوناگون مان در مورد اهمیت **تفکر تاکتیکی در شمشیربازی** تاکید کرده ایم. در ورزش ما نمی توان گفت که تنها ویژگی های بدنی یک ورزشکار می تواند نتیجه یک مسابقه را مشخص کند، بلکه این **ذکاوت ذهنی و تاکتیکی** بازیکن است که برای کسب چنین موفقیتی مهم است.

گسترش تفکر تاکتیکی فراتر از محدوده یک بازی به شمشیربازها این امکان را می دهد تا از فرصت ها نهایت استفاده را ببرند. هنگامی که شمشیربازها این طرز فکر رقابتی را برای رشد خود انتخاب می کنند، شانس های ممکن بسیار زیادی را به دست می آورند. دور مقدماتی مکانی ویژه ای است که شمشیربازها در آن شانس رشد دارند، به این دلیل که این بخش از رقابت شمشیربازی تا حدودی توسط اغلب شمشیربازها نادیده گرفته می شود، به ویژه مبتدیان.



ارتقا از طریق بازی های پول

یک دور جدول مقدماتی معمولی یک و نیم تا دو ساعت به طول می انجامد، و در هر پول شش یا هفت شمشیرباز وجود دارد. هر شمشیربازی باید با همه بازیکنان آن جدول بصورت جداگانه بازی کند.

یعنی در یک جدول هفت تایی، بیست و یک بازی انجام می شود. و ترتیب بازی ها به این صورت خواهد بود: ۱ در مقابل ۴، ۲ در مقابل ۵، ۳ در مقابل ۶، ۷ در مقابل ۱، الخ... که در آن هر شماره برای هر یک از بازیکنان اختصاص یافته است. این بدان معناست که در بازی اول، شمشیرباز شماره ۱ در برابر شمشیربازی شماره ۴ به رقابت می پردازد، و پس از پایان بازی اول داور بازیکنان شماره ۲ و ۵ برای بازی فرا می خواند، سپس ۳ و ۶، و آنگاه ۷ و ۱، و الی آخر.

یعنی شما تا شروع بازی دوم خود بازی تمام بازیکنان پول، به جز اولین بازی خود، را خواهید دید. و اگر بازیکن شماره ۷ باشید، از همه بهتر خواهد بود، زیرا قبل از اینکه پا روی پیست بگذارید، یک بازی از همه ۶ حریف خود را خواهید دید.

علاوه بر این، شما خودتان از مجموع ۲۱ بازی تنها ۶ بازی را انجام خواهید داد، این بدان معنی است که در مدت ۱۵ بازی دیگر شما بیکار هستید و تنها کاری که می کنید انتظار کشیدن است. شمشیربازها به طور معمول در این مدت چه کاری انجام می دهند؟ این قطعاً به سطح

فنی و سابقه شما بستگی دارد. مبتدی ها برای گذراندن این زمان هر کاری را انجام می دهند، از بازی های سرگرم کننده گرفته، تا گوش دادن به موسیقی یا کتاب صوتی، یا گپ زدن با دوستان خود.

اما بازیکنان جدی این زمان کشته پول را صرف بررسی بازی حریفان خود می کنند.

شیوه های بررسی بازی حریف ها

تماشا کردن به تنهایی کافی نیست. ما می خواهیم ایده هایی در مورد چگونگی تماشای حریف های پول خود در اختیارتان بگذاریم تا بتوانید در جهت بهبود بازی های تان عمل کنید. این تنها یک راهنمایی است، زیرا هر شمشیربازی مجبور است این شیوه ها را در روش بازی خود در طول بازی های جدول به کار ببندد، و تنها شامل تعداد اندکی موارد از بین آن همه حرکات و موقعیت ها بی شمار موجود در هر بازی می باشد. علاوه، در ابتدا شما قادر نخواهید بود از همه مواردی که در اینجا بیان شده است استفاده کنید، اما با گذشت زمان یاد خواهید گرفت که شیوه مشاهده خود را بهتر و بهتر کرده و آن را درونی سازی کنید.



نکته اول این است که با هر بازی پول که شما در آن بازی نمی کنید، شما باید به دقت بازی حریف های خود را بررسی کنید. شما بیشتر باید روی حریفانی تمرکز کنید که هنوز با آنها روبرو نشده اید. با پیشرفت بازی های جدول، بازیکنانی که هنوز با آنها رقابت نکرده اید کمتر می شوند. بنابراین شما توجه خود را به طرف بازیکنانی که هنوز در برابر آنها بازی نکرده اید، معطوف می کنید.

آنچه باید بررسی کنید و بدانید، شیوه تماشا و مطالعه حریف های پول خود می باشد که از همه چیز مهم تر است.

۱. ویژگی های آشکار حریف

توجه زیادی به حرکات برجسته و عمده حریف بکنید. صادقانه باید گفت که گاهی اوقات این فاکتور در پیچ و خم بازی به راحتی نادیده گرفته می شوند. آیا حریف تدافعی است یا تهاجمی؟ در صورت تدافعی بودن، حرکت های دفاعی مورد علاقه او چیست: **دفاع**، **ضد حمله**؟ و اگر بازیکن تهاجمی است، حمله خود را به طور معمول چگونه به پایان می رساند: **با یک حمله یا فلش**؟

۲. ریتم حرکتی

ریتم یک بازی صرفاً مبتنی بر یک موضوع نیست، بلکه می توانید از تشخیص آنچه حریف در حال انجام آن است چیزهای زیادی را بیاموزید. آیا **حرکات آمادگی** دقیقی را برای اجرای حرکات اصلی خود استفاده می کند، یا اینکه در اجرای حرکات عجله دارد؟ آیا به نظر می رسد که بازیکن گاهی مکث می کند یا برخی حرکات خاصی را با سرعت انجام می دهد؟ واکنش او نسبت به حریف چگونه است؟ همچنین دنبال این باشید که حریف های او چگونه می توانند ریتم او را بشکنند، تا در هنگام مواجه شدن با همین حریف، شاید بتوانید آنها را تکرار کنید.

۳. الگوهای حرکتی

هر شمشیربازی الگوهای حرکتی خاصی دارد که درگیر آن است. **رمزگشایی** این الگوها می تواند راه زیادی از مسیر تسلط بر حریف را طی کند. به عنوان مثال، ممکن است قبل از هر حمله تمایل به انجام حرکات آمادگی پای مشابهی داشته باشد. همچنین او ممکن است در هر عقب نشینی جایی از هدف خود را باز نگه دارد، و یا اینکه به طور مرتب به دستگاه آواره نگاه کند، یا کار با تیغه او تکراری است. شناخت عادات حریف ها باعث می شود که بتوانید به راحتی از آنها بهره برداری کنید.



۴. نحوه و نقطه ضربه زدن

بسیاری از شمشیربازها ضربه نهایی خود را بارها و بارها به یک نقطه از هدف روانه می کنند. ببینید حریف به کجا تمایل دارد ضربه بزند. کدام بخش از هدف مورد علاقه اوست؟ اگر این را بدانید، بنابراین می توانید با برنامه ریزی از این نوع ضربه ها جلوگیری کنید! آیا او به طور معمول از **حرکات با قصد اولیه یا قصد ثانویه** استفاده می کند؟ به ضربه زدن او با دقت توجه کنید.

۵. دفاع

گذشتن از دفاع حریف تنها راهی است که می توانید با آن ضربه بزنید. دفاع مورد علاقه او چیست؟ کدام دفاع او خوب است، **۴** (کوارت)، **۶** (سیکس) یا **۸** (اکتو)؟ آیا او دفاع را ساده یا دایره ای اجرا می کند؟ درباره نحوه عملکرد تدافعی حریف یک بررسی کلی داشته باشید.

۶. فاصله

به فاصله آنها خوب دقت کنید. کنترل فاصله از ضروریات کنترل بازی است. آیا آنها بیشتر با فاصله بلند یا کوتاه اتک می کنند؟ هنگامی که آنها حمله خود را آغاز می کنند، از چه مسافتی شروع می کنند؟ در حرکت های دفاعی **حفظ فاصله آنها چقدر کارآمد** است؟

۷. جهت بدن

این مورد بسیار ساده است، اما جزئیات آن می تواند تفاوت فراوانی را ایجاد کند. حریف شما در برابر چپ دست ها یا راست دست ها چگونه بازی می کند؟ در مورد **بازیکنان چپ دست، حمله یا دفاع آنها به کجا ختم می شود؟**

به دنبال این باشید که آنها در برابر حریفان کوتاه قد یا بلند قد چگونه کار می کنند. پاهای بلند نیاز به کنترل فاصله متفاوتی نسبت به پاهای کوتاه تر دارند، و همین کار در مورد بازوهای بلند نیز صدق می کند که می تواند کار شما را به چالش کشیده یا مزیتی را برای تان ایجاد کند. در هماهنگی با بدن خودتان در مورد این شمشیربازها فکر کنید، کدام یک از تفاوت های جسمی موجود بین شما و حریف مقابل باید مورد توجه واقع شود. از این راه، یک پنجره با ارزشی برای آنچه باید انجام دهید برای تان باز خواهد شد.

۸. خطاها

این تنها شامل سلاح نمی شود. در فلوره، به **بازوی غیر مسلح و ماسک** آنها توجه کنید. بعضی اوقات شمشیربازها تمایل دارند که هدف خود را با دست غیر مسلح یا ماسک خود بپوشانند. دقت کنید که آیا آنها این کار را انجام می دهند (و اینکه آیا به همین دلیل جریمه می شوند!)



۹. نتیجه بازی

عکس العمل حریف در مورد نتیجه بازی بی نهایت مهم است! بررسی کنید و ببینید موقعی که عقب است و هنگامی که جلو هست چه کاری انجام می دهد. این مورد تفاوت بزرگی را ایجاد می کند، زیرا وقتی در مقابل او شمشیربازی خواهید کرد **همین پاسخ ها را از او دریافت خواهید کرد**. شما همچنین باید ببینید که موقع امتیاز گرفتن و یا امتیاز دادن به حریف چه **رفتارهای خاصی** از خود نشان می دهد. اگر ضربه ای را دریافت کند، چگونه این اطلاعات را پردازش می کند؟ و او چگونه بازی خود را بر اساس این موارد تنظیم می کند؟

۱۰. وضعیت های استاندارد

شیوه های حرکتی تکراری فراوانی در شمشیربازی وجود دارد، و این شامل **عکس العمل های مشترکی می شود که در مسابقات شمشیربازی تحت شرایط یکسان اتفاق می افتد**. ما اینها را حرکات "استاندارد" می نامیم. به عنوان مثال، هنگامی که در انتهای پیست گرفتار می شوند، آیا او حمله می کند یا به حالت دفاعی خود ادامه می دهد؟ اگر یک حمله همزمان (سیمولتانه) صورت بگیرد، پس از فرمان "آله" داور چه تصمیم های را می گیرد؟ به دنبال این باشید تا کشف کنید که در برابر تصمیمات حریف خود چگونه و چه واکنشی را نشان می دهد. البته با وضعیت های استاندارد شمشیربازی آغاز کنید، زیرا از این قبیل فاکتورها در شمشیربازی خیلی زیاد وجود دارد.

۱۱. زمان

همه ما به روش های مختلفی به زمان سنج شمشیربازی واکنش نشان می دهیم. وقتی زمان در حال اتمام است، **استراتژی او در هنگام جلو بودن یا عقب بودن چیست؟** واکنش او در صورت عقب افتادن یا جلو افتادن چگونه است؟ اگر جلو هست، آیا تحرک او متوقف می شود یا به بازی معمولی خود ادامه می دهد؟ اگر عقب باشد، بسته به میزان عقب بودنش، آیا او ساده از آن می گذرد یا اینکه تلاش می کند به حریف خود برسد؟ آیا بازی او وارد یک دقیقه اولویت پایانی می شود؟ او در این یک دقیقه پایانی چگونه کار می کند؟ اگر اولویت با حریفش باشد عکس العمل او چیست؟



۱۲. ریسک پذیری

آیا حریف ریسک پذیر است یا خیر؟ آیا بازی او در برابر حریفان مختلف تغییر می کند، یا اکثراً اوقات یک مدل بازی می کند؟ اگر موردی مؤثر نباشد، چگونه بازی خود را تغییر می دهد؟ و چه چیزهایی را تغییر می دهد؟ ببینید او **چگونه نسبت به فریب ها واکنش نشان می دهد**. آیا او دفاع می کند، عقب نشینی می کند، هیچ کاری نمی کند، یا ضد حمله (کونتر اتک) می کند؟

۱۳. سازگاری

لیست اساسی بالا در بر گیرنده کارهایی است که باید آنها را خوب بررسی کنید، البته این لیست بستگی به اسلحه کمی تغییر پذیر است. همچنین، توجه داشته باشید که تنها توجه دقیق به این موارد، پیروزی شما را تضمین نخواهد کرد. این بازیکنان در پول با همه حریف ها یکسان بازی نخواهند کرد. آنها نسبت به حریف های مختلف واکنش های متناسب تری خواهند داشت. اما با این حال، **هرچه بیشتر آنها را تماشا و بررسی کنید، اطلاعات بیشتری به دست خواهید آورد**، و عملکرد بهتری خواهید داشت.

از تماشای بازی حریفان جدول خود حد اکثر استفاده را ببرید

در تماشای بازی حریف های پول خود فایده های زیادی وجود دارد. شما می دانید که باید با همه این بازیکنان روبرو خواهید شوید، و این بدان معنی است که توجه شما لزوماً در این مرحله بین چند نفر تقسیم می شود. بنابراین پیگیری کردن همین این موارد کار بسیار سنگینی است، اما **نباید استرس زا باشد!**

در مورد هر کدام از حریف ها یادداشت های ذهنی گردآوری کنید، و تلاش کنید یک دفترچه ذهنی در مورد مشخصات بازیکنان پول خود ایجاد کنید. اگر می توانید از یک **دفترچه یادداشت** استفاده کنید. تنها کاری که باید انجام دهید این است که نام شمشیرباز را یادداشت کنید و

سپس چند یادداشت سریع در مورد او بنویسید. از کلماتی بهره بگیرید که بتواند حافظه شما را تحریک کند. سپس وقتی زمان رفتن روی پیست برای بازی با آنها برسد، می توانید یادداشت خود را به سرعت مرور کنید و آنچه به آن نیاز دارید را به یاد آورید. این به معنی فهرست کردن تمام جزئیات حریف ها نیست، زیرا در آینده بازی های فراوانی انتظارتان را می کشد و این تنها یک مسابقه از چندین و چند مسابقه بعدی است. آنچه باید یادداشت کنید چیزهایی است که برای تمرکز و یادآوری می تواند به شما کمک می کند.

با گذشت زمان و تمرین، موقعی که بازی های پول را از نزدیک تماشا و بررسی می کنید، اتفاق های متعددی برای تان رخ خواهد داد.

- شما خواهید آموخت که چگونه بازی های پول خود را به طور موثر تماشا کنید، و درست قبل از اینکه حتی پای خود را روی پیست بگذارید، برنامه بازی خود را در مقابل حریف بعدی جدول خود بسازید.
- شما درک تاکتیکی خود را از جهت شمشیربازی بهبود خواهید بخشید.
- شما با جزئیات شمشیربازی بیشتر هماهنگ خواهید شد. به ویژه آن جنبه هایی که تا به حال نمی دانستید که نمی دانید.

لیست بالا واقعاً یک شروع زیربنایی است، و با توجه به بازی و تجربه شخصی خودتان، راهبردی برای ارتقای سطح شمشیربازی تان خواهد بود.



توجه داشته باشید که تجزیه و تحلیل های شما با گذشت زمان بهبود می یابد. پر واضح است که در ابتدا، شما در مشاهدات خود مرتکب اشتباه های فراوانی خواهید شد. و گاهی شما واقعاً آنچه می بینید را متوجه نخواهید شد، که متأسفانه گاهی اوقات شما را به نتیجه گیری اشتباه نیز سوق خواهد داد. البته هرچه بیشتر این کار را انجام دهید، شناخت الگوهای و رفتارها برای تان آسان تر و تحلیل های شما دقیق تر خواهد شد. اگر مشاهدات پول خود را در یک دفترچه شمشیربازی ثبت کنید، شما خواهید دید که با گذشت زمان مشاهدات تان پرنرنگ تر و صحیح تر می شود، و رشد قابل توجهی در آنها لمس خواهید کرد.

مزیت پنهان اضافی این کار، به ویژه برای شمشیربازهای مبتدی، این است که با انجام این کار شما یاد خواهید گرفت که احساسات خود را از معادله بازی خارج کنید. شما از بازی باخته خود و یا داوری های نادرست داوران رنج نخواهید برد. شما حتی نگران نتیجه احتمالی دور مقدماتی نیز نخواهید شد. در عوض، شما قادر خواهید بود توجه خود را به آنچه واقعاً مهم است، متمرکز کنید، که رشد شما به عنوان یک شمشیرباز و پیشرفت تان به عنوان یک رقیب تاکتیکی بطور مستقیم به آن وابسته است. بهبود بازی خود از طریق پول ها برای شما بعنوان یک شمشیرباز بسیار مهم است. زیرا آن یک فرصت عالی برای شما فراهم می کند تا پیشرفت واقعی داشته باشید، و در جایگاهی قرار بگیرید که برخی شمشیربازها همیشه به آن توجه ندارند.

Igor Chirashnya

Academy of Fencing Masters Blog