

آیا استفاده از دسته ی فرانسوی خوب است یا بد؟

ترجمه ی: عباسعلی فاریابی (۱۳۹۷/۸/۲۲)

اغلب اوقات شمشیربازان تازه کاری را می بینیم که با دسته ی هفتیری بازی می کنند و هنگامی که با والدین آنها صحبت می کنیم معمولا پاسخ آنها این است: "چون بچه های دیگر کلاس از دسته ی هفتیری استفاده می کنند، بنابراین فرزندم نمی خواهد از بقیه عقب بماند." کودکان عقیده دارند که کار کردن با دسته ی هفتیری نشان دهنده ی این است که آنها شمشیربازهای بهتر، پیشرفته تر و با تجربه تر هستند.



این به خصوص در فلوره صدق می کند، که در آن بعد از رسیدن به یک سطح یا سن معین شما نمی توانید شمشیربازی را ببینید که از دسته ی فرانسوی استفاده کند، به طوری که بچه ها همه علاقه دارند به کمپ دسته هفتیری ها ملحق شوند. و اغلب اوقات والدین و مربیان در برابر این درخواست و فشار کودکان کوتاه می آیند.

بازیکن عزیز، والدین محترم، مربی گرامی، من باید به اطلاع شما برسانم که **این کار، اشتباه است!**

دسته ی هفتیری برای بازیکنان خبره عالی است! اما اساسا تمرین باید با دسته ی فرانسوی انجام شود. تسلط شما بر سلاح، از حرکت دست و بازو گرفته، تا کنترل دقیق نوک، استحکام و فراگیری همه ی این مهارت ها تنها با دسته ی فرانسوی میسر است. و اگر شما علاقمند هستید فرزندتان حرکات زیربنایی و پایه ی شمشیربازی را به خوبی بیاموزد، توصیه ی بنده را بپذیرید و از دسته ی فرانسوی استفاده کنید.

اخیرا کتابی از سرگی گلوبیتسکی خواندم با عنوان "**شمشیربازی در زندگی من**". یکی از عکس های این کتاب نویسنده را نشان می دهد که در رده ی نوجوانی از دسته ی فرانسوی استفاده می کرده است! گلوبیتسکی در این کتاب تاکید می کند که شروع آموزش با دسته ی فرانسوی و ادامه دادن تمرین با آن برای مدت طولانی تا زمانی که شما واقعا بتوانید سلاح خود را به صورت ماهرانه کنترل کنید، بسیار مهم است.

به هر حال، در صورتی که شما قبلا دسته ی هفتیری خریداری کرده باشید، آن را کنار بگذارید و فعلا تمرینات و بازی خود را با دسته ی فرانسوی انجام دهید، شاید بعدها بتوانید از آن استفاده کنید.

بنابراین اگر فرزند شما شمشیربازی به تازگی را آغاز کرده باشد، یا اینکه بازیکن تازه کاری با تجربه ی چندتا مسابقه باشد، بدون توجه به سن او، و صرف نظر از اینکه بچه های دیگر با چه نوع دسته ای بازی می کنند، لطفی در حق او بکنید، و او را متقاعد کنید که تمرینات خود را با دسته ی فرانسوی ادامه دهد. یقین داشته باشید که او بعدا برای این کار از شما قدردانی خواهد کرد.

اگر توصیه های من برای شما قانع کننده نیست، لطفا به توصیه های یکی از نامدارترین شمشیربازهای تاریخ شمشیربازی جهان " گلوبیتسکی " که تا پایان دوره ی نوجوانی خود با دسته ی فرانسوی کار می کرد، گوش فرا دهید.

Irina Chirashnya

[Academy of Fencing Masters Blog](#)